Etyka, kl. 4a, 4b.

Wymagania na poszczególne stopnie (w modelu tradycyjnym z ocenami cząstkowymi):

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń/uczennica, który/która nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą. Ocena ta nie wpływa na promocję ucznia do następnej klasy oraz nie decyduje o nieukończeniu szkoły.

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń/uczennica, który/która uczestniczy w zajęciach, nie wykazując aktywności. Prowadzi zeszyt, w którym notuje pojęcia i omawiane na lekcjach zagadnienia. Częściowo samodzielnie potrafi streścić wskazane przez nauczyciela teksty o tematyce etycznej. Przy pomocy nauczyciela wskazuje występujące w nich problemy moralne (wyraża je w formie tezy lub pytania).

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń/uczennica, który/która spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto: samodzielnie streszcza wskazany przez nauczyciela tekst o tematyce etycznej i samodzielnie wskazuje występujące w nim problemy moralne. Wykazuje minimalną aktywność na lekcjach.

Stopień dobry otrzymuje uczeń/uczennica, który/która spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto: streszcza tekst o tematyce etycznej, posługując się pojęciami wprowadzonymi na lekcjach etyki. Swoją postawą i aktywnością na lekcji dowodzi, że ma motywację do samorozwoju i interesuje się omawianymi zagadnieniami. Uczestniczy w dyskusjach i podejmuje próby argumentowania, odróżnia kwestie związane z dobrem lub złem moralnym i poza moralnym.

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń/uczennica, który/która spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto: aktywnie uczestniczy w pracy na lekcjach, chętnie wypowiada swoje zdanie na temat poruszanych zagadnień, opanował/opanowała pojęcia wprowadzane na lekcjach etyki i potrafi je wykorzystywać w omawianiu konkretnych problemów etycznych. Bierze także aktywny udział w dyskusji i potrafi uzasadnić swoje stanowisko.

Stopień celujący otrzymuje uczeń/uczennica, który/która spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto: wykazuje się aktywnym uczestnictwem w działaniach dodatkowych związanych z etyką lub analizuje dodatkowe teksty (utwory literackie, publicystyczne, filmy itp.) ze świadomością poruszanych w nich zagadnień etycznych i dzieli się swoimi spostrzeżeniami na ich temat; troszczy się o swój rozwój osobisty, w dyskusji potrafi uzasadnić swoje stanowisko i ewentualną odmienność poglądów.